



I BARBARI, PUNIZIONE DI DIO:  
UNA NOTA SU SALVIANO DI MARSIGLIA, VITTORE DI VITA E GILDAS

di  
Emanuele Piazza

*Iudicamur itaque etiam praesente iudicio a deo, et ideo excitata est in perniciem ac dedecus nostrum gens ignauissima, quae de loco ad locum pergens, de urbe in urbem transiens, uniuersa uastaret.* Con queste parole Salviano di Marsiglia, nel *De gubernatione Dei*, interpretava come un segno tangibile dell'ira di Dio le invasioni barbariche che avevano devastato i territori dell'Impero nella prima metà del V secolo<sup>1</sup>. A giudizio del nostro autore, la punizione divina era stata una diretta conseguenza dei gravi peccati di cui si erano macchiati i cattolici<sup>2</sup>, che non potevano giustificare le loro colpe adducendo una fallace co-

---

<sup>1</sup> Salvien de Marseille, *Ouvres*, II: *Du gouvernement de Dieu*, éd. G. Lagarrigue, SC, 220, 1975, VII 50. Sulla figura di Salviano di Marsiglia, vd. S. Pricoco, *Una nota biografica su Salviano di Marsiglia*, in «SicGymn», n. s., 29 (1976), pp. 351-368; J. Badewien, *Geschichtstheologie und Sozialkritik im Werk Salvians von Marseille*, Göttingen 1980, pp. 14-18; J.M. Blazquez Martinez, *La sociedad del bajo Impero en la obra de Salviano de Marsella*, Madrid 1990, *passim*; W. Schuller, v. *Salvianus v. Marseille*, in *Lexikon des Mittelalters*, VII, 1995, col. 1322; F.P. Rizzo, *Il de Gubernatione Dei di Salviano nel quadro della problematica di fine Impero, in Corruzione, repressione e rivolta morale nella tarda Antichità*. Atti del convegno internazionale (Catania, 11-13 dicembre 1995), cur. R. Soraci, Catania 1999, soprattutto pp. 395-398, per la datazione del *De gubernatione Dei* tra il 439 ed il 451; V. Messina, *Christianorum morbi e miseria temporis in Salviano*, in Poikilma. *Studi in onore di Michele R. Cataudella in occasione del 60° compleanno*, II, cur. S. Bianchetti et al., La Spezia 2001, pp. 865 sgg.; M. Pellegrino, v. *Salviano di Marsiglia*, in *Nuovo Dizionario Patristico e di Antichità Cristiane*, III: *P-Z*, dir. A. Di Bernardino, Genova-Milano 2008, coll. 4677-4680.

<sup>2</sup> Salvien de Marseille, *Du gouvernement de Dieu*, VII 108: *sola nos morum nostrorum uitia uicerunt*; VIII 8: *a deo quippe punimur, sed ipsi facimus ut puniamur*. M. Pellegrino, *Salviano di Marsiglia*, Roma 1940, pp. 177 sgg., sottolinea come Salviano non consideri i barbari, pur esaltandoli, i veri eredi dell'Impero romano; cfr. M. Iannelli, *La caduta di un Impero nel capolavoro di Salviano*, Napoli 1948, pp. 34-36, 146; A. Loyen, *Résistants et collaborateurs en Gaule à l'époque des grandes invasions*, in «BAGB», (1963), pp. 441-443; H.J. Diesner, *Zwischen Antike und Mittelalter: Salvian von Massilia als Historiker und Geschichtsdenkler*, in Id., *Kirche und Staat im spätromischen Reich. Aufsätze zur Spätantike und zur Geschichte der Alten Kirche*, Berlin 1964, pp. 149-154; J. Oroz Reta, *Imperium sine fine dedi. Cristianismo y paganismo ante*

noscenza delle Sacre Scritture, attenuante che invece era ritenuta ammissibile per gli eretici, e dunque per i barbari ariani<sup>3</sup>.

La realtà dei fatti era estremamente chiara per Salviano, che giorno dopo giorno constatava gli effetti della forza distruttiva degli invasori<sup>4</sup>. I guasti pro-

---

*la caída del Imperio*, in Oikoumene. *Studi paleocristiani pubblicati in onore del Concilio ecumenico Vaticano II*, Catania 1964, pp. 413-414; W.R. Jones, *The Image of the Barbarian in Medieval Europe*, in «CSSH», 13 (1971), pp. 384-385; R.P.C. Hanson, *The Reaction of the Church to the Collapse of the Western Roman Empire in the Fifth Century*, in «VChr», 26 (1972), pp. 277-278; G.B. Ladner, *On Roman Attitudes toward Barbarians in Late Antiquity*, in «Viator», 7 (1976), pp. 24-25; S. Pricoco, *Una nota biografica cit.*, pp. 353-355, dove si ritiene che Sidonio Apollinare, per via del suo netto atteggiamento di sdegno nei confronti dei barbari (cfr. I. Gualandri, *Figure di barbari in Sidonio Apollinare, in Il Tardoantico alle soglie del duemila. Diritto, religione, società. Atti del Quinto Convegno Nazionale dell'Associazione di Studi Tardoantichi*, cur. G. Lanata, Pisa 2000, pp. 105-129), avesse volutamente omesso di nominare Salviano di Marsiglia nei suoi scritti; A.G. Hamman, *L'actualité de Salvien de Marseille. Idées sociales et politiques*, in «Augustinianum», 17 (1977), pp. 384-386; C. Leonardi, *Alle origini della cristianità medievale: Giovanni Cassiano e Salviano di Marsiglia*, in «StudMed», s. III, 18 (1977), pp. 587-591; E. Maass, *Zum Germanenbild des Salvianus von Massilia*, in «Altertum», 30 (1984), pp. 54-56; J.M. Blazquez Martinez, *La sociedad del bajo Impero cit.*, pp. 52-53; B. Luiselli, *Storia culturale dei rapporti tra mondo romano e mondo germanico*, Roma 1992, pp. 403-405; V. Messina, *Christianorum morbi cit.*, pp. 870 sgg.; B. Dumézil, *Les racines chrétiennes de l'Europe. Conversion et liberté dans les royaumes barbares V<sup>e</sup>-VIII<sup>e</sup> siècle*, Paris 2005, p. 149; B. Ward-Perkins, *The Fall of Rome and the End of Civilization*, Oxford 2005, p. 30.

<sup>3</sup> Salvien de Marseille, *Du gouvernement de Dieu*, IV 58: *Ita et nos, qui Christiani et catholici esse dicimur, si simile aliquid barbarorum impuritatibus facimus, grauius erramus. Atrocius enim sub sancti nominis professione peccamus*; IV 70: *Quid ergo mirum barbaros fallere, qui falsiatis crimen ignorant? Nihil enim contemptu agunt caelestium praeceptorum, praeceptum domini nescientes, quia non facit aliquid contra legem legis ignarus*; vd. anche V 6. Sul punto, cfr. E. Stein, *Histoire du Bas-Empire*, I: *De l'État romain à l'État byzantin (284-476)*, tr. fr., Paris 1959, p. 344; G. Lagarrigue, *L'opinion de Salvien sur les Barbares (De gubernatione Dei): interprétations actuelles*, in «REL», 42 (1964), pp. 70-71; P. Courcelle, *Histoire littéraire des grandes invasions germaniques*, Paris 1964<sup>3</sup>, pp. 148-149; F. Paschoud, *Roma aeterna. Études sur le patriotisme romain dans l'Occident latin à l'époque des grandes invasions*, Rome 1967, pp. 299-300; J. Badewien, *Geschichtstheologie und Sozialkritik cit.*, pp. 31 sgg.; H. Inglebert, *Les Romains chrétiens face à l'histoire de Rome. Histoire, christianisme et romanités en Occident dans l'Antiquité tardive (III<sup>e</sup>-V<sup>e</sup> siècles)*, Paris 1996, pp. 665-669; M. Maas, *Ethnicity, orthodoxy and community in Salvian of Marseilles*, in *Fifth-century Gaul: a crisis of identity*, cur. J. Drinkwater, H. Elton, Cambridge 2002<sup>2</sup>, pp. 277-284.

<sup>4</sup> Salvien de Marseille, *Du gouvernement de Dieu*, VII 49: *Quid enim uel de nobis uel de Gothis ac Wandalis deus iudicat res probat: illi crescunt cotidie, nos decrescimus, illi proficiunt nos humiliamur, illi florent et nos arescimus*. Se qualcuno, poi, aveva avuto la fortuna di scampare alla furia del nemico, non riusciva però a sottrarsi alle calamità provocate dai saccheggi, Salvien de Marseille, *Du gouvernement de Dieu*, VI 82; vd. Ch. Favez, *La Gaule et les Gallo-Romains lors des invasions du V<sup>e</sup> siècle d'après Salvien*, in «Latomus», 16 (1957), pp. 78-83; R. Klein, *Hinc Barbaries, illinc Romania... Zum Wandel des Romdenkens im spätantiken und frühmittelalterlichen Gallien*, in *Roma versa per aevum. Ausgewählte Schriften zur heidnischen und christlichen Spätantike*, cur. R. Klein, R. von Haehling, K. Scherberich, Hildesheim-Zürich-New

vocati dai barbari ai centri urbani avevano avuto però – almeno a parere del prete di Marsiglia – un risvolto positivo, poiché avevano posto fine agli spettacoli scandalosi che si tenevano nei circhi e nei teatri. Nondimeno, proprio nel *De gubernatione Dei*, viene ricordato il caso di Cartagine, dove i cittadini, nonostante la minaccia dell'assedio dei Vandali, non avevano smesso di seguire le gesta degli attori e dei gladiatori<sup>5</sup>, come è confermato da un sermone del vescovo cartaginese Quodvultdeus<sup>6</sup>.

Della presenza dei Vandali in Africa tratta pure Vittore di Vita, che nella sua *Historia persecutionis Africanae provinciae* descrive le vicende del loro regno – dalla fondazione con Genserico nel 429, sino alla morte di Unerico nel 484<sup>7</sup> –

---

York 1999, pp. 535 sgg. Intollerabili erano poi le condizioni di vita imposte ai cittadini romani da parte dell'Impero, tanto che molti di essi avevano cercato rifugio presso gli invasori, Salvien de Marseille, *Du gouvernement de Dieu*, V 21: [...] *quaerentes scilicet apud barbaros Romanam humanitatem, quia apud Romanos barbaram inhumanitatem ferre non possunt*. Sul tema, D. Lassandro, *Exhaustae provinciae... praesidentium rapinis. Corruzione e rivolta morale nella Gallia tardoantica (nei Panegyrici e in Salviano)*, in *Corruzione, repressione e rivolta morale nella tarda Antichità* cit., pp. 303-306.

<sup>5</sup> Salvien de Marseille, *Du gouvernement de Dieu*, VI 69: *Circumsonabant armis muros Cirtae atque Carthaginis populi barbarorum, et ecclesia Carthaginis insaniebat in circis, luxuriabat in theatris*; cfr. VI 10, 24-34, 39-45.

<sup>6</sup> Quodvultdei Carthaginiensis episcopi *De tempore barbarico I*, ed. R. Braun, CC, *Series Latina*, LX, 1976, I 11: *Ita in tantis angustiis et in ipso fine rerum posita est uniuersa prouincia, et cotidie frequentantur spectacula: sanguis hominum cotidie funditur in mundo, et insansentium uoces crepitant in circo*. Sul tema dei giochi circensi e dei teatri negli autori cristiani tardoantichi, ultimamente vd. J.A. Jiménez Sánchez, *El lenguaje de los espectáculos en la patristica de Occidente (siglos III-VI)*, in «Polis», 12 (2000), pp. 137 sgg.; L. Lugaresi, *Regio aliena. L'atteggiamento della chiesa verso i luoghi di spettacolo nella città tardoantica*, in «AntTard», 15 (2007), pp. 21-34. Quodvultdeus ritiene che i suoi concittadini, a causa del loro comportamento peccaminoso, avessero ben meritato di subire le violenze seguite all'invasione dei Vandali, Quodvult. *De tempore barbarico II*, I 2: *Inter tantas strages, ruinas, captiuitates et mortes, quas meritis peccatorum nostrorum super nos uenire cognoscimus, quid nobis agendum est, dilectissimi, qui ex istis malis liberari cupimus, nisi ut ad creatorem nostrum conuersi eum digna satisfactione placeamus?; De tempore barbarico I*, III 1: *Dicet aliquis: Si mali merito flagellantur, boni quare talia cum malis et malis patiuntur? Quare? Quia secundum quemdam modum dicuntur boni; secundum autem rectum uerumque bonum, nemo bonus nisi solus Deus*. Per l'atteggiamento di Quodvultdeus dinanzi alle violenze e alle devastazioni causate dai Vandali, cfr. P. Courcelle, *Histoire littéraire* cit., pp. 154-155; R.B. Eno, *Christian Reaction to the Barbarian Invasions and the Sermons of Quodvultdeus*, in *Preaching in the Patristic Age. Studies in Honor of Walter J. Burghardt*, cur. D.G. Hunter, New York-Mahwah 1989, pp. 139 sgg.; H. Inglebert, *Un exemple historiographique au V<sup>e</sup> siècle: la conception de l'histoire chez Quodvultdeus de Carthage et ses relations avec la Cité de Dieu*, in «REAug», 37 (1991), pp. 307-320; R. González Salinero, *La invasión vándala en los «Sermones» de Quodvultdeus de Cartago*, in «Florilib», 12 (2001), pp. 221-237.

<sup>7</sup> Su Vittore di Vita, vd. C. Courtois, *Victor de Vita et son Ouvre. Étude critique*, Alger 1954, pp. 64-86; H.I. Marrou, *Le valeur historique de Victor de Vita*, in «CT», 15 (1967), pp. 205-208; S. Costanza, *Vittore di Vita e la Historia persecutionis Africanae provinciae*, in «VetChr», 17 (1980), pp. 257-267; A. Schwarcz, *Bedeutung und Textüberlieferung der Historia persecutionis*

focalizzando il suo racconto sulle violenze perpetrate dagli invasori ariani ai danni della popolazione romana<sup>8</sup>. Il vescovo africano, a conclusione dell'*Historia*, innalza un'accorata preghiera agli Angeli, ai Patriarchi, ai Profeti<sup>9</sup> e agli Apostoli – in special modo a Pietro e a Paolo – per la salvezza della Chie-

---

Africanæ provinciae des Victor von Vita, in *Historiographie im frühen Mittelalter*, cur. A. Scharer, G. Scheibelreiter, Wien 1994, pp. 115-140; J.H.W.G. Liebeschuetz, *Gens into regnum: the Vandals*, in *Regna and Gentes. The Relationship between Late Antique and Early Medieval Peoples and Kingdoms in the Transformation of the Roman World*, cur. H.W. Goetz, J. Jarnut, W. Pohl, Leiden-Boston 2003, p. 58. Circa la presenza vandalica in Africa, vd. L. Schmidt, *Geschichte der Wandalen*, Leipzig 1901; F. Martroye, *Genséric. La conquête vandale en Afrique et la destruction de l'empire d'Occident*, Paris 1907; H.J. Diesner, *Das Vandalenreich. Aufstieg und Untergang*, Stuttgart 1966; S. Raven, *Rome in Africa*, London-New York 1993<sup>3</sup>, pp. 194 sgg.; A. Cameron, *Vandal and Byzantine Africa*, in *The Cambridge Ancient History*, XIV: *Late Antiquity: Empire and Successors, A.D. 425-600*, cur. A. Cameron, B. Ward-Perkins, M. Whitby, Cambridge 2000<sup>2</sup>, pp. 553-559; A. Hettinger, *Migration und Integration: Zu den Beziehungen von Wandalen und Romanen im Norden Afrikas*, in «FMS», 35 (2001), pp. 123-143; H. Wolfram, *The Roman Empire and Its Germanic Peoples*, tr. ingl., Berkeley-Los Angeles-London 2005<sup>2</sup>, pp. 159 sgg.; H. Castritius, *Die Wandalen. Etappen einer Spurensuche*, Stuttgart 2007; U. Walter, *Geiserich und das afrikanische Vandalenreich. Lernprozesse eines Gründerkönigs*, in *Sie schufen Europa. Historische Portraits von Konstantin bis Karl dem Großen*, cur. M. Meier, München 2007, pp. 63-77.

<sup>8</sup> A giudizio di C. Courtois, *Les Vandales et l'Afrique*, Paris 1955, p. 292, i contrasti tra Vandali ariani e Romani cattolici scaturivano più da motivazioni politiche che confessionali; sulla questione religiosa, cfr. S. Costanza, «Uuandali-Arriani» e «Romani-catholici» nella *Historia persecutionis Africanæ provinciae di Vittore di Vita*, in Oikoumene cit., pp. 223 sgg.; Id., *Considerazioni storiografiche nell'Historia persecutionis Africanæ provinciae di Vittore di Vita*, in «BStudLat», 6 (1976), pp. 33-36; L. Alfonsi, *L'Historia persecutionis Africanæ provinciae di Vittore Vitense, ovvero il rifiuto di un ipocrita rinunciatarismo velleitario: «Romani» e «barbari»*, in «SicGymn», n. s., 29 (1976), pp. 3-4; W.H.C. Frend, *The Christian period in Mediterranean Africa, c. AD 200 to 700*, in *The Cambridge History of Africa*, II: *from c. 500 BC to AD 1050*, cur. J.D. Fage, Cambridge 1978, pp. 478 sgg.; D. Romano, *Osservazioni sul prologo alla Historia di Vittore Vitense*, in Id., *Letteratura e storia nell'età tardoromana*, Palermo 1979, pp. 169-171; Y. Modéran, *Une guerre de religion: les deux Églises d'Afrique à l'époque vandale*, in «AntTard», 11 (2003), pp. 21-44; D. Shanzer, *Intentions and Audiences: History, Hagiography, Martyrdom, and Confession in Victor of Vita's Historia Persecutionis*, in *Vandals, Romans and Berbers. New Perspectives on Late Antique North Africa*, cur. A.H. Merrills, Aldershot 2004, pp. 278 sgg.; A. Rodolff, *A Difficult Co-existence in Vandal Africa: King Geiseric and the Catholics*, in *Studia Patristica*, XXXIX, cur. F. Young, M. Edwards, P. Parvis, Leuven-Paris-Dudley 2006, pp. 117-124; P. Heather, *Christianity and the Vandals in the Reign of Geiseric*, in *Wolf Liebeschuetz Reflected. Essays presented by Colleagues, Friends, & Pupils*, cur. J. Drinkwater, B. Salway, London 2007, pp. 137-146; A. Leone, *Christianity and paganism, IV: North Africa*, in *The Cambridge History of Christianity*, II: *Constantine to c. 600*, cur. A. Casiday, F.W. Norris, Cambridge 2007, pp. 240-241; A. Schwarcz, *Religion und ethnische Identität im Vandalenreich. Überlegungen zur Religionspolitik der vandalischen Könige*, in *Das Reich der Wandalen und seine (Vor-)Geschichten*, cur. G.M. Berndt, R. Steinacher, Wien 2008, pp. 227-232.

<sup>9</sup> Victor de Vita, *Histoire de la persécution vandale en Afrique*, éd. S. Lancel, Paris 2002, III 67-69.

sa<sup>10</sup>. Vittore è tuttavia cauto nell'implorare la loro intercessione, essendo per lui chiara la ragione delle sofferenze dei cattolici, resi impuri dai loro peccati: *Sed scimus quia indignum est uobis pro nobis orare, quia ista quae uenerunt nobis ad probationem non quomodo sanctis sed malis meritis supplicia debebantur*<sup>11</sup>. Nel contesto dell'*Historia*, il tema della punizione divina è comunque marginale, ed i Vandali vengono considerati non tanto "un'opportunità di redenzione" per il mondo romano, quanto dei violenti persecutori<sup>12</sup>.

Vittore, anzi, muove delle critiche a chi aveva elogiato i barbari, ponendosi così su un piano diametralmente opposto a quello di Salviano<sup>13</sup>, che dei Vanda-

---

<sup>10</sup> Victor de Vita, *Histoire de la persécution vandale en Afrique*, III 69: *Praecipue tu, Petre beate, quare siles pro ouibus et agnis a communis domino magna tibi cautela et sollicitudine commendatis? Tu, sancte Paule, gentium magister, qui ab Hierusalem usque ad Illirycum praedicasti euangelium dei, cognosce quid Wandali faciunt Arriani et filii tui gemunt lugendo captiui; uniuersique ingemescite sancti simul pro nobis apostoli.*

<sup>11</sup> Victor de Vita, *Histoire de la persécution vandale en Afrique*, III 70.

<sup>12</sup> Cfr., sul punto, S. Costanza, *Vittore di Vita e la Historia persecutionis Africanae provinciae* cit., pp. 261-262; A. Pastorino, *Osservazioni sulla Historia persecutionis Africanae provinciae di Vittore di Vita*, in *La storiografia ecclesiastica nella tarda antichità*. Atti del convegno (Erice, 3-8, XII, 1978), Messina 1980, p. 110; P. Wynn, *Rufinus of Aquileia's Ecclesiastical History and Victor of Vita's History of the Vandal Persecution*, in «C&M», 41 (1990), pp. 194-195.

<sup>13</sup> Victor de Vita, *Histoire de la persécution vandale en Afrique*, III 62: *Nonnulli qui barbaros diligitis et eos in condemnationem uestram aliquando laudatis, discutite nomen et intellegite mores*. Del resto, lo stesso Salviano aveva riconosciuto che le sue valutazioni positive sui barbari (comunque non esenti da difetti ai suoi occhi, Salvien de Marseille, *Du gouvernement de Dieu*, VII 64: *Gothorum gens perfida sed pudica est, Alanorum impudica sed minus perfida, Franci mendaces sed hospitales, Saxones crudelitate efferi sed castitate mirandi: omnes denique gentes habent sicut peculiaria mala ita etiam quaedam bona*) potevano in effetti dare adito a dure critiche, Salvien de Marseille, *Du gouvernement de Dieu*, VII 38: *Offendi quamuis quosdam suspicer his quae dicimus*. Cfr., sul tema, A. Pastorino, *Osservazioni sulla Historia persecutionis Africanae provinciae* cit., pp. 95 sgg.; S. Mazzarino, *La fine del mondo antico*, Milano 1999<sup>3</sup>, p. 69 («[...] il vescovo Vittore di Vita protestava contro le inutili simpatie per i barbari»); A. Placani, *La Cristianità africana tra Arrianus furor e subreptiones Acephalorum*, in *Le invasioni barbariche nel meridione dell'impero: Visigoti, Vandali, Ostrogoti*. Atti del Convegno svoltosi alla Casa delle Culture di Cosenza (24-26 luglio 1998), cur. P. Delogu, Soveria Mannelli (Cz) 2001, pp. 211-212; M. Guidetti, *Vivere tra i barbari, vivere con i Romani. Germani e Arabi nella società tardoantica, IV-VI secolo d.C.*, Milano 2007, pp. 174-175. Per la contrapposizione tra le due fonti sull'atteggiamento ostile dei Vandali nei confronti dei cattolici, cfr. J. Blänsdorf, *Salvian über Gallien und Karthago. Zu Realismus und Rhetorik in der spätantiken Literatur*, in *Studien zu Gregor von Nyssa und der christlichen Spätantike*, cur. H.R. Drobner, C. Klock, Leiden-New York-Kopenhagen-Köln 1990, pp. 311-332, con critiche nei confronti di Salviano, accusato (a torto secondo D. Lambert, *The barbarians in Salvian's De Gubernatione Dei*, in *Ethnicity and Culture in Late Antiquity*, cur. S. Mitchell, G. Greatex, London 2000, pp. 109-112) di aver sottovalutato le violenze subite dai cristiani in Africa per mano dei Vandali [sottolineate, invece, dalla testimonianza di Vittore di Vita, S. Costanza, «*Barbarus furor*» in *Vittore di Vita*, in *Sodalitas. Scritti in onore di Antonio Guarino*, 2, Napoli 1984, pp. 711-719; A. Isola, *I cristiani dell'Africa vandalica nei sermones del tempo (429-534)*, Milano 1990, pp. 25 sgg.; W.E. Fahey, *History*,

li aveva apertamente lodato la castità. Essi, infatti, ritenevano giusto preservare la *traditio* dell'istituzione del matrimonio, a differenza dei Romani che, come notava sarcasticamente Salviano, preferivano seguire gli insegnamenti di Socrate, per il quale il matrimonio non coinvolgeva una sola coppia, ma più uomini e donne<sup>14</sup>. Del resto, il senso del pudore proprio delle genti barbariche aveva influenzato, in positivo, i lascivi costumi dei cittadini dell'Impero: *Inter pudicos barbaros impudici sumus! plus adhuc dico: offenduntur barbari ipsi impuritatibus nostris [...] fornicatio apud illos crimen atque discrimen est, apud nos decus Inter pudicos barbaros impudici sumus!*<sup>15</sup>.

La visione storiografica salviana tendeva, dunque, ad un'interpretazione squisitamente morale dei fatti: la vittoria dei Vandali in Africa non era scaturita da una loro netta superiorità militare nei confronti dell'esercito imperiale, ma da un preciso disegno di Dio, che aveva concesso il successo agli *hostes* perché più virtuosi dei Romani<sup>16</sup>. I barbari rappresentavano, in definitiva, un comodo termine di paragone per evidenziare i vizi che affliggevano la *Romanitas*<sup>17</sup>.

---

*Community and Suffering in Victor of Vita*, in *Nova Doctrina Vetusque*, cur. D. Kries, C. Brown Tkacz, New York 1999, pp. 225-241; S. Lancel, *Victor de Vita, témoin et chroniqueur des années noires de l'Afrique romaine au V<sup>e</sup> siècle*, in «CRAI» (2000), pp. 1199 sgg.] e di averne esaltato l'immagine [vd., principalmente, A.G. Sterzl, *Romanus-Christianus-Barbarus. Die germanische Landnahme im Spiegel der Schriften des Salvian von Massilia und Victor von Vita*, Erlangen 1950; cfr., inoltre, C. Leonardi, *Alle origini della cristianità medievale* cit., pp. 598-599; D.J. Cleland, *Salvian and the Vandals*, in *Studia Patristica*, X, cur. F.L. Cross, Berlin 1970, pp. 270-274; P. Badot, D. De Decker, *Salvien de Marseille: note critique*, in «Augustinianum», 38 (1998), pp. 262-263; F.P. Rizzo, *Il de Gubernatione Dei di Salviano* cit., pp. 398-404; M. Simonetti, *Romani e barbari. Le lettere latine alle origini dell'Europa (secoli V-VIII)*, cur. G.M. Vian, Roma 2006, p. 54; E. Horváth, *The Role of Arianism in the Vandal Kingdom*, in *Religion, Ritual and Mythology. Aspects of Identity Formation in Europe*, cur. J. Carvalho, Pisa 2006, pp. 173-178; T. Howe, *Vandalen, Barbaren und Arianer bei Victor von Vita*, Frankfurt am Main 2007, pp. 183 sgg.].

<sup>14</sup> Salvien de Marseille, *Du gouvernement de Dieu*, in particolare VII 106: *Atque utinam hic Socratis tantum error fuisset, non et complurium Romanorum ac paene omnium, qui etsi nequam Socratis uitam in ceteris, in hac re tamen Socratica instituta sectantur, quia et complures uiri uxores plurimas singuli et innumerae mulieres uiros complures singulae habent.*

<sup>15</sup> Salvien de Marseille, *Du gouvernement de Dieu*, VII 24; cfr. VII 107. Da rilevare che i Vandali avevano proibito la prostituzione e l'adulterio, VII 89: *abominati etiam feminarum, horruerunt lustra ac lupanaria, horruerunt concubitus contactusque meretricum.*

<sup>16</sup> Salvien de Marseille, *Du gouvernement de Dieu*, VII 27-29; vd., inoltre, VII 56: *Unde et quod Wandali ad Africam transierunt non est diuinae seueritati sed Afrorum sceleris deputandum.* Ad essere duramente colpita fu Cartagine, città culla di ogni genere di depravazione, Salvien de Marseille, *Du gouvernement de Dieu*, VII 65-75; VIII 9-25; cfr. F.M. Clover, *Carthage and the Vandals*, in *Excavations at Carthage 1978, conducted by the University of Michigan*, VII, cur. J.H. Humphrey, Ann Arbor 1982, pp. 6-7; A. Ben Abed, N. Duval, *Carthage, la capitale du royaume et les villes de Tunisie à l'époque vandale*, in *Sedes regiae (ann. 400-800)*, cur. G. Ripoll, J.M. Gurt, Barcelona 2000, p. 179.

<sup>17</sup> Su di una posizione vicina a quella di Salviano di Marsiglia è da considerare Paolo Orosio, che a lungo aveva trattato nelle sue *Historiae adversus paganos* la tematica dei barbari come

Il tema della punizione divina ritorna nel *De excidio et conquestu Britanniae* di Gildas<sup>18</sup>, opera in cui le incursioni dei Pitti, degli Scoti e dei Sassoni,

---

mezzo attraverso il quale Dio puniva i peccatori: così venivano visti, ad esempio, i Visigoti di Alarico, quando nel 410 saccheggiavano Roma [Orose, *Histoires (Contre les Païens)*, éd. M.P. Arnaud-Lindet, III, Paris 1991, VII 37, 8: *Itaque ineffabili iudicio Dei factum est uti, quoniam in permixto populo piis gratia, poena impiis debebatur, oportebatque permitti hostes qui insuadibilem in plurimis et contradicentem ciuitatem seuerioribus solito flagris coarguerent, non tamen eos qui indiscrete cunctos intemperata caede delerent [...]*; VII 39, 18: *Et ne quisquam forte dubitaret ad correptionem superbae lasciuiae et blasphemae ciuitatis hostibus fuisse permissum, eodem tempore clarissima Urbis loca fulminibus diruta sunt quae inflammari ab hostibus nequiuertunt*]. Le analogie con Salviano, tuttavia, si fermano qui, in quanto che per Orosio è opportuno parlare piuttosto di un vero e proprio sentimento antibarbarico. Egli, infatti, ritiene solo la *Romanitas*, e non la *Gothia*, la vera culla dei valori civili e cristiani [più dettagliatamente sull'argomento, A. Marchetta, *Orosio e Ataulfo nell'ideologia dei rapporti romano-barbarici*, Roma 1987, pp. 245 sgg., e nello specifico, pp. 362-364; cfr. H.J. Diesner, *Orosius und Augustinus*, in «AAntHung», 11 (1963), pp. 98 sgg.; B. Lacroix, *Orose et ses idées*, Montréal 1965, pp. 177-183; F. Paschoud, *Roma aeterna* cit., pp. 288 sgg.; E. Corsini, *Introduzione alle "Storie", di Orosio*, Torino 1968, pp. 186 sgg.; F. Fabbrini, *Paolo Orosio, uno storico*, Roma 1979, pp. 400-403; H.W. Goetz, *Orosius und die Barbaren. Zu den umstrittenen Vorstellung eines spätantiken Geschichtstheologen*, in «Historia», 29 (1980), pp. 369 sgg.; H. Inglebert, *Les Romains chrétiens* cit., pp. 564 sgg.; S. Bodelón, *Orosio: una Filosofía de la Historia*, in «MHA», 18 (1997), pp. 60-64; P. Martínez Cavaero, *El pensamiento histórico y antropológico de Orosio*, in «A&Cr», 19 (2002), pp. 264-278; D. Rohrbacher, *The Historians of Late Antiquity*, London-New York 2002, pp. 138 sgg.; M. Cesa, *Le historiae aduersus paganos di Orosio nel contesto della storiografia tardoantica*, in *Forme letterarie nella produzione latina di IV-V secolo. Con uno sguardo a Bisanzio*, cur. F.E. Consolino, Roma 2003, pp. 28-30].

<sup>18</sup> Su Gildas e la sua opera, vicina per i toni a quella di Salviano di Marsiglia [B. Croke, *Latin Historiography and the Barbarian Kingdoms*, in *Greek and Roman Historiography in Late Antiquity. Fourth to Sixth Century A. D.*, cur. G. Marasco, Leiden-Boston 2003, p. 376; C.A. Snyder, *An Age of Tyrants. Britain and the Britons A.D. 400-600*, University Park 2006<sup>3</sup>, p. 86; M. Simonetti, *Romani e barbari* cit., p. 244], vd. J. Morris, *Celtic Saints: A Note*, in «P&P», 11 (1957), pp. 2-3; J. Godfrey, *The Church in Anglo-Saxon England*, Cambridge 1962, pp. 39-40; T.D. O'Sullivan, *The De excidio of Gildas. Its authenticity and date*, Leiden 1978, in particolare pp. 77 sgg.; E.A. Thompson, *Gildas and the History of Britain*, in «Britannia», 10 (1979), pp. 203 sgg.; M. Lapidge, *Gildas's Education and the Latin Culture of Sub-Roman Britain*, in *Gildas: New Approaches*, cur. M. Lapidge, D.N. Dumville, Woodbridge 1984, pp. 27 sgg.; F. Bertini, *La storiografia in Britannia prima e dopo Beda*, in «CISAM», XXXII: *Angli e Sassoni al di qua e al di là del mare*, Spoleto 1986, pp. 285-295; F. Kerlouégan, *Le De Excidio Britanniae de Gildas. Les destinées de la culture latine dans l'île de Bretagne au VI<sup>e</sup> siècle*, Paris 1987; J.M.H. Smith, v. *Gildas*, in *Lexikon des Mittelalters*, IV, 1989<sup>10</sup>, col. 1451; J. Campbell, *The Lost Centuries: 400-600*, in *The Anglo-Saxons*, cur. J. Campbell, London 1991, pp. 20 sgg.; N. Wright, *Gildas's prose style and its origins*, in Id., *History and Literature in Late Antiquity and the Early Medieval West: Studies in the Intertextuality*, II, Aldershot 1995, pp. 107-128; M. Lapidge, v. *Gildas*, in *The Blackwell Encyclopedia of Anglo-Saxon England*, cur. M. Lapidge, Oxford-Malden 2000, p. 204; M. Coumert, *Origines des peuples. Les récits du haut Moyen Âge occidental (550-850)*, Paris 2007, pp. 386-389. Sul significato del termine *conquestu* presente nel titolo, inteso con il significato di "lamento" (*Gildae Sapientis De excidio et conquestu Britanniae*, ed. Th. Mommsen, MGH, AA, IX/3, 1898, 26: [...] *si qua liberius de his, immo lugubrius, cumulo*

che nel corso del V secolo avevano flagellato la Britannia, vengono anch'esse considerate come il giusto castigo inflitto da Dio al popolo corrotto e peccatore<sup>19</sup>. L'isola, come nota opportunamente Gildas, dopo il ritiro delle guarnigioni romane<sup>20</sup>, era rimasta esposta ai pericolosi attacchi nemici, poiché i Britanni,

---

*malorum compulsus, qui serviunt non solum ventri, sed diabolo potius quam Christo, qui est benedictus in saecula deus, non tam discepta vero, quam deflevero [...]*, vd. C. Braidotti, *A proposito del termine conquestus tramandato nel titolo dell'opera gildaica*, in «QC», 4 (1982), pp. 451-456.

<sup>19</sup> Gildae *De excidio*, 22: *Interea volente deo purgare familiam suam et tanta malorum labe infectam auditu tantum tribulationis emendare, non ignoti rumoris penniger ceu volatus arrectas omnium penetrat aures iamiamque adventus veterum volentium penitus delere et inhabitare solito more a fine usque ad terminum regionem*. Per il valore dell'immagine dei Sassoni come punizione divina, cfr. P. Sims-Williams, *Gildas and the Anglo-Saxons*, in «Cambridge Medieval Celtic Studies», 6 (1983), pp. 10 sgg.; A.C. Sutherland, *The imagery of Gildas' De excidio Britanniae*, in *Gildas: New Approaches* cit., pp. 157-168; M. Muraglia, *I valori guida proposti da Gildas nel De excidio et conquestu Britanniae*, in «SchM», 22-23 (1992), p. 29; N.J. Higham, *The English Conquest: Gildas and Britain in the Fifth Century*, Manchester-New York 1994, pp. 53-56; D.R. Howlett, *The Prophecy of Saxon Occupation in Gildas, «De Excidio Britanniae»*, in «Peritia», 16 (2002), pp. 156-160. Gildas, sconcolato, constata che neppure un altro chiaro segno dell'ira del Signore, la diffusione della peste, aveva fatto comprendere ai Britanni la gravità della loro situazione, Gildae *De excidio*, 22: [...] *pestifera namque lues feraliter insipienti populo incumbit, quae in brevi tantam eius multitudinem remoto mucrone sternit, quantam ne possint vivi humare. sed ne hac quidem emendantur, ut illud Esaiae prophetae in eo quoque impleretur dicentis: 'et vocavit deus ad planctum et ad calvitium et ad cingulum sacci: ecce vitulos occidere et iugulare arietes, ecce manducare et bibere et dicere: manducemus et bibamus, cras enim moriamur'*; sul punto, vd. J. Cox Russell, *The Earlier Medieval Plague in the British Isles*, in «Viator», 7 (1976), p. 65; M. Todd, *Famosa Pestis and Britain in the Fifth Century*, in «Britannia», 8 (1977), pp. 320-321; D.T. Reff, *Plagues, Priests, and Demons. Sacred Narratives and the Rise of Christianity in the Old World and the New*, Cambridge 2005, p. 63.

<sup>20</sup> Da notare che i Britanni, dopo che i Romani avevano perduto il controllo dell'isola tra il 409 ed il 410 (Gildae *De excidio* 18), avevano inviato nel 446 una richiesta d'aiuto al generale Aezio, senza ottenere alcuna risposta concreta [Gildae *De excidio*, 20; cfr. È. Demougeot, *Les invasions germaniques et la rupture des relations entre la Bretagne et la Gaule*, in «MA», 68 (1962), pp. 44-47; E.A. Thompson, *Gildas and the History of Britain* cit., pp. 224-226; G. Zecchini, *Aezio. L'ultima difesa dell'Occidente romano*, Roma 1983, pp. 204-207; D.N. Dumville, *The chronology of De Excidio Britanniae, Book I*, in *Gildas: New Approaches* cit., pp. 67-68; I.N. Wood, *The Fall of the Western Empire and the End of Roman Britain*, in «Britannia», 18 (1987), p. 256; M.E. Jones, *The appeal to Aetius in Gildas*, in «NMS», 32 (1988), pp. 141-155; N.J. Higham, *Gildas and «Agitius»: a comment on De excidio*, XX, 1, in «Bulletin of the Board of Celtic Studies», 40 (1993), pp. 123 sgg.; A.S. Esmonde Cleary, *The Ending of Roman Britain*, London-New York, 2000, p. 137; P. Salway, *A History of Roman Britain*, Oxford 2001<sup>2</sup>, pp. 311-315; I. McKee, *Gildas: Lessons from History*, in «CMCS», 51 (2006), pp. 22-27], ma avevano di poi trovato nel *dux* Ambrosio Aureliano un valido comandante capace di respingere i feroci nemici e risollevare così la loro sorte, Gildae *De excidio*, 25; su Ambrosio Aureliano, vd. C.E. Stevens, *Gildas Sapiens*, in «EHR», 56 (1941), pp. 366 sgg.; J.N.L. Myres, *Pelagius and the End of Roman Rule in Britain*, in «JRS», 50 (1960), pp. 35-36; M. Dillon, N. Chadwick, *I regni dei Celti*, trad. it., Milano 1968, pp. 78-79; J.R. Martindale, *The Prosopography of the Later*



dimenticando il modello di civiltà offerto dall'Impero<sup>21</sup>, avevano eletto sovrani incapaci e crudeli, in grado soltanto di lacerare il regno con guerre intestine, piuttosto che concentrare i loro sforzi per respingere dall'isola gli invasori<sup>22</sup>.

---

*Roman Empire*, II: A. D. 395-527, Cambridge 1980, pp. 200-201; C. Thomas, *Christianity in Roman Britain to A.D. 500*, Berkley-Los Angeles 1981, pp. 245 sgg.; S. Frere, *Britannia: a History of Roman Britain*, London 1987<sup>3</sup>, pp. 374-375; J. Vanderspoel, *From Empire to Kingdoms in the Late Antique West*, in *A Companion to Late Antiquity*, cur. P. Rousseau, Chichester-Malden 2009, p. 433. Sull'arrivo dei Sassoni in Britannia, dietro richiesta di un *superbus tyrannus* di nome Vortigern (*Gildae De excidio*, 23), si rimanda qui a J.H. Ward, *Vortigern and the End of Roman Britain*, in «*Britannia*», 3 (1972), pp. 277 sgg.; G. Zecchini, *Aezio* cit., pp. 199 sgg.; B.S. Bachrach, *Gildas, Vortigern and Constitutionality in sub-Roman Britain*, in «*NMS*», 32 (1988), pp. 135-140; A.J. Kettle, v. *Vortigern*, in *Lexikon des Mittelalters*, VIII, 1997, col. 1860.

<sup>21</sup> In tal senso, C. Braidotti, *Gildas fra Roma e i Barbari*, in «*RomBarb*», 9 (1986-1987), pp. 33-39, evidenzia i giudizi negativi espressi da Gildas nei confronti dei Britanni per la loro ostilità verso i Romani; cfr. F. Kerlouégan, *Gildas, le dernier romain de l'île de Bretagne*, in *Hommages à Jean Cousin*, Paris 1983, pp. 283-285; M. Muraglia, *I valori guida proposti da Gildas* cit., p. 23; M.E. Jones, *The End of Roman Britain*, Ithaca 1998, pp. 126-128; I. McKee, *Gildas* cit., pp. 4-6. Non mancano nel *De excidio* riferimenti ai soprusi compiuti dai Romani, *Gildae De excidio*, 7: *Itaque multis Romani perfidorum caesis, nonnullis ad servitatem, ne terra penitus in solitudine redigeretur, municipalibus reservatis, patria vini oleique experte relicta Italiam petunt, suorum quosdam relinquentes praepositos indigenarum dorsis mastigias, cervicibus iugum [...] ita ut non Britannia, sed Romania censeretur et quicquid habere potuisset aeris argenti vel auri imagine Caesaris notaretur*; il passo in questione è messo in relazione a Orose VII 43, 5: [...] *Romanum omne solum Gothorum imperium et faceret et uocaret, essetque, ut vulgariter loquar, Gothia quod Romania fuisset* [per la presenza dell'opera orosiana nel *De excidio*, vd. J.N. Hillgarth, *The Historiae of Orosius in the early Middle Ages*, in *De Tertullien aux Mozarabes. Mélanges offerts à J. Fontaine*, I: *Antiquité tardive et christianisme ancien (VI<sup>e</sup>-IX<sup>e</sup> siècles)*, Paris 1992, pp. 164-165; N. Wright, *Did Gildas read Orosius?*, in Id., *History and Literature in Late Antiquity* cit., pp. 31-42, e Id., *Gildas reading: a survey, ibidem*, pp. 144-146; D. Scully, *Bede, Orosius and Gildas on the early History of Britain*, in *Bède le Vénérable entre tradition et postérité. The Venerabel Bede. Tradition and prosperity*. Colloque organisé a Villeneuve d'Ascq et Amiens par le CRhEN-O (Université de Lille 3) et Textes, Images et Spiritualité (Université de Picardie - Jules Verne) du 3 au 6 juillet 2002, cur. S. Lebecq, M. Perrin, O. Szerwiniack, Villeneuve d'Ascq 2005, pp. 35-36].

<sup>22</sup> *Gildae De excidio*, 21: *ungebantur reges non per deum, sed qui ceteris crudeliores exstarent, et paulo post ab unctoribus non pro veri examinatione trucidabantur aliis electis trucioribus*; 27: *Reges habet Britannia, sed tyranni [...] belligerantes, sed civilia et iniusta bella agentes*; cfr. Sancti Eusebii Hieronymi *Epistulae*, ed. I. Hilberg, CSEL, LVI/1, 1918, CXXXIII 9: *neque enim britanni, fertilis provincia tyrannorum [...]*. Sul tema, vd. D.A. Brooks, *Gildas' De Excidio*, in «*SCel*», 18-19 (1983-84), pp. 1-2; G. Ashe, *Kings and Queens of Early Britain*, Chicago 1998, pp. 162-168; S. Fanning, «*Rex*» and «*Tyrannus*» in *Roman Historiographical Tradition - Livy, Cicero, Josephus and Gildas*, in «*Majestas*», 6 (1998), pp. 3 sgg. (sulla tradizione storiografica giunta sino a Gildas); D.N. Dumville, *The Idea of Government in Sub-Roman Britain*, in *After Empire. Towards an Ethnology of Europe's Barbarians*, cur. G. Ausenda, Woodbridge-Rochester-San Marino 2002<sup>2</sup>, pp. 188-191; C.A. Snyder, *An Age of Tyrants* cit., pp. 84-89; M. Coumert, *Origines des peuples* cit., p. 389; K. George, *Gildas's De Excidio Britonum and the early British Church*, Woodbridge 2009, pp. 70-76.

Fra le cause delle disgrazie abbattutesi sulla sua patria, il monaco britannico, accanto alla debolezza del potere secolare, addita ai suoi lettori anche la depravazione del clero. Nel *De excidio* si legge che i *sacerdotes* erano stolti, privi di pudore, non pastori d'anime ma lupi, volti a soddisfare i propri vizi e noncuranti dei bisogni del popolo<sup>23</sup>; la Britannia, pertanto, appariva destinata al tracollo, priva com'era della guida e del conforto della fede. Non doveva in ogni caso mancare la speranza della salvezza, che, per Gildas, era possibile ottenere soltanto tramite la penitenza, [...] *ut avertatur furor domini a vobis misericorditer dicentis: 'nolo mortem peccatoris, sed ut convertatur et vivat'*<sup>24</sup>.

Le invasioni barbariche avevano costituito, per gli uomini del V secolo, un avvenimento certamente traumatico, che – come sottolinea Salviano a chiusura del *De gubernatione Dei* – rappresentava l'inevitabile punizione per i mali della società: *quae enim, ut scriptum est, seminarunt, haec et metunt* [...] <sup>25</sup>. I nostri autori, in conclusione, avvertivano la necessità di giustificare con l'intervento divino i continui stravolgimenti della loro epoca, la fine dell'Impero romano e la creazione dei regni romano-barbarici, nuove realtà in cui, come ha scritto efficacemente Peter Brown, «le élites locali [...] dovevano imparare ad adattarsi a un mondo senza Roma, e farlo avendo come partner, anzi come padroni, i disprezzati “barbari”»<sup>26</sup>.

#### ABSTRACT

Le invasioni dei barbari nel V secolo avevano rappresentato un avvenimento traumatico, come testimoniano chiaramente le fonti dell'epoca. Il presente lavoro focalizza l'attenzione sulle opere di tre scrittori cristiani, Salviano di Marsiglia, Vittore di Vita e Gildas, che hanno interpretato l'irruzione violenta degli invasori nei rispettivi paesi, Gallia, nord Africa e Britannia, come un segno della punizione di Dio per i peccati

<sup>23</sup> Gildae *De excidio*, 66. Sull'invettiva contro il clero, vd. D.A. Brooks, *Gildas' De Excidio* cit., p. 6; M.E. Jones, *The End of Roman Britain* cit., p. 82; R. Boenig, *Anglo-Saxon Spirituality*, New York 2000, p. 39; R. Sharpe, *Martyrs and Local Saints in Late Antique Britain*, in *Local Saints and Local Churches in the Early Medieval West*, cur. A. Thacker, R. Sharpe, Oxford 2002, p. 82; P. Hunter Blair, S. Keynes, *An Introduction to Anglo-Saxon England*, Cambridge 2003<sup>3</sup>, p. 13; C. Stancliffe, *Christianity amongst the Britons, Dalriadan Irish and Picts*, in *The New Cambridge Medieval History*, I: c. 500-c. 700, cur. P. Fouracre, Cambridge 2005, p. 436; C.A. Snyder, *An Age of Tyrants* cit., pp. 123-124; K. George, *Gildas's De Excidio Britonum* cit., pp. 82 sgg.; B. Yorke, *Kings and Kingship*, in *A Companion to the Early Middle Ages: Britain and Ireland c. 500-1100*, cur. P. Stafford, Chichester-Malden 2009, pp. 81-82.

<sup>24</sup> Gildae *De excidio*, 110.

<sup>25</sup> Salvien de Marseille, *Du gouvernement de Dieu*, VIII 25.

<sup>26</sup> P. Brown, *La formazione dell'Europa cristiana. Universalismo e diversità 200-1000 d.C.*, trad. it., Roma-Bari 1995, pp. 68-69.

commessi dagli uomini. Non viene però del tutto esclusa, come sottolinea in particolare Gildas, una possibilità di redenzione, e dunque di salvezza dalla furia devastatrice dei nemici, attraverso la penitenza.

Barbarian invasions during the fifth century were a traumatic event, as clearly testified by various coeval sources. The aim of this paper is to examine the works of three Christian authors, Salvian of Marseille, Victor of Vita and Gildas, who interpreted the violent irruption of the invaders in their own countries – respectively Gaul, North Africa and Britain – as a sign of God's punishment for the sins of the inhabitants. However, as Gildas wrote, there could be a chance for redemption, and, consequently, for escaping from the destructive fury of the enemies. It could come about only through penitence.